

TECHNISCHE FICHE

"PIGBAG ARMY" update 05/2017

F.O.H.

- *"Pigbag Army" brengt eigen F.O.H. technicus mee
- *Graag een degelijk klanksysteem voldoende om een propere en onvervormde klank te produceren aangepast aan de grote van de locatie
- *Mengtafel: min. 32ch + 8ch (of 4x stereo) voor fx returns, 4 bands toonregeling met Mid Sweeps en HP filter, min. 4x aux post
De FOH mengtafel hoort minimum in de klasse te zijn van Soundcraft MH3, Midas Heritage, ...
Geen budgettafel a.u.b. **Geen digitale tafel zonder overleg vooraf**
- *2x31 bands e.q. op F.O.H.
- *3x multi f.x. of reverb (SPX, TC, PCM, ...)
- *1x tap delay (TC, Roland, ...)
- *8ch. comp./lim.
- *4ch. Gate.
- *mic. / di's volgens bijgevoegde priklijst incl. **2x wireless UR2/BETA58A**
- *talkback mic. naar podium monitors + intercom naar monitortechnicus

MONITORS

- *"Pigbag Army" brengt eigen monitor technicus mee
- *Aparte monitortafel met min. 32ch / min. 6x mono sends. + 3x stereo send of 12x mono send
4 bands toonregeling met Mid Sweeps en HP filter **Geen digitale tafel zonder overleg vooraf**
- *6ch. 31 bands e.q. geïnserteerd op aux sends
- *1x multi f.x. of reverb (SPX, TC, PCM, ...)
- *min. 6x (+1 bij mon.tafel) wedge monitor: d&b, Martin, Nexo, L-acoustics, ... + drum-sub
- ***3x in ear set (beltpack / zender) voor Eline, rapper en PFL:**
Sennheiser IEM 2000/3000, Shure PSM900 / PSM1000
- *2x XLR male naar drum met stereo send voor wired-in ear drummer
(oortjes + in ear set worden meegebracht)

RISERS

- *6x podium element 2mx1m H.40cm of 60cm (of rolling riser)
- *1x podium element 2mx1m H.100cm voor DJ

BACKDROP

- *"Pigbag Army" brengt backdrop mee, **gelieve hiervoor buis / truss te voorzien.**

BACKLINE

- *2x "Pioneer CDJ-2000 Nexus"

Indien niet kan voldaan worden aan deze specifieke technische eisen,
neem dan zo snel mogelijk contact op met onze technici.

TECHNISCHE FICHE

"PIGBAG ARMY" update 05/2017

CH	INSTR.	MIC/DI	STATIEF	INSERT
1	kick	B52	bass.dr	gate
2	subkick	XLR	/	gate
3	snare (top)	XLR	/	
4	snare (bottom)	XLR	/	
5	piccolo snare	XLR	/	
6	hh	XLR	/	
7	tom	XLR	/	gate
8	floor	XLR	/	gate
9	oh	XLR	/	
10	oh	XLR	/	
11	sample 1 (bij drum)	XLR	/	
12	sample 1 (bij drum)	XLR	/	
13	sample 2 (bij drum)	XLR	/	
14	sample 2 (bij drum)	XLR	/	
15	bas	DI	/	comp.
16	ac. Gitaar (bij percussie Pascal)	DI	/	
17	gitaar amp << (Jan)	e609, SM57, ...		
18	gitaar amp 1 >> (Roeland)	e609, SM57, ...		
19	gitaar amp 2 >> (Roeland)	e609, SM57, ...		
20	DJ L. (Filip)	DI	/	
21	DJ R. (Filip)	DI	/	
22	percussie Pascal	SM57, B57, ...	gr. boom	
23	voc Pascal (eigen bullet)	XLR	/	comp.
24	voc gitaar << (Jan)	B58, SM58, ...	gr. boom	comp.
25	voc bas (Axl)	B58, SM58, ...	gr. boom	comp.
26	voc Eline	WIRELESS (UR2/BETA58A)	gr. boom	comp.
27	voc Six	WIRELESS (UR2/BETA58A)	gr. boom	comp.
28	voc gitaar >> (Roeland)	B58, SM58, ...	gr. boom	comp.
29	ambiance-mic L (enkel op mon.)	SHOTGUN, CONDENSER	kl. boom	
30	ambiance-mic R (enkel op mon.)	SHOTGUN, CONDENSER	kl. boom	

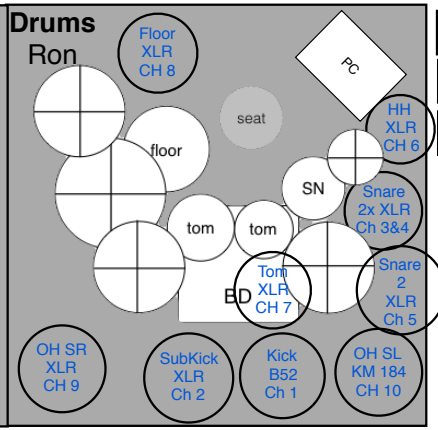
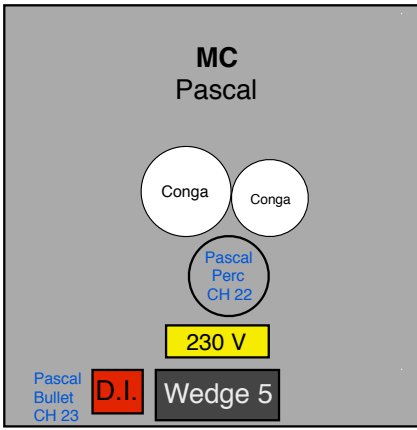
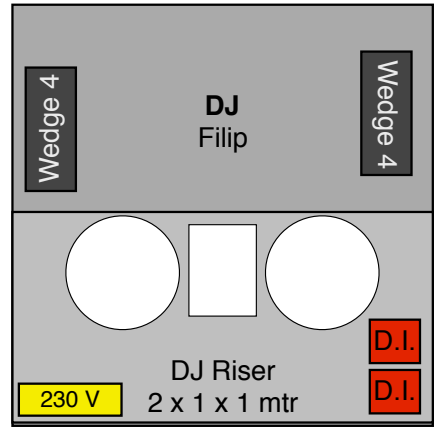
We bring carpet for ALL risers!
Leave gap between DJ riser and others!

DJ + DRM Riser
 6 x 2 x 0,6 mtr

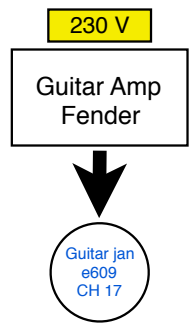
Subb
6

XLR Drop
 Aux 11-12

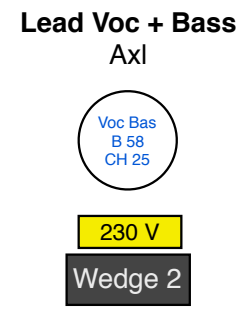
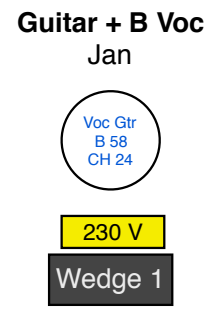
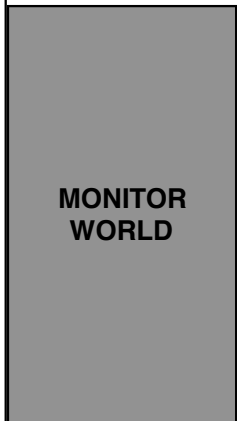
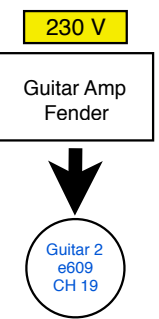
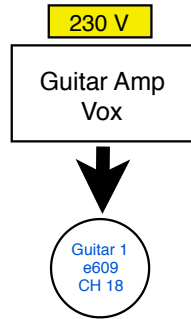
230 V



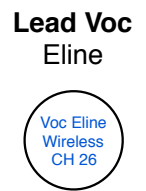
- D.I. Samples 1
2x XLR
CH 11 & 12
- D.I. Samples 2
2x XLR
CH 13 & 14



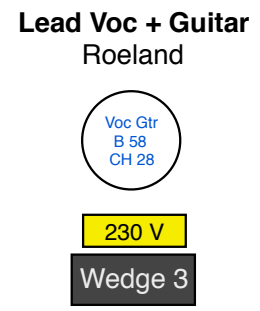
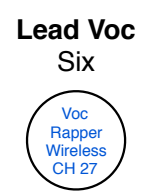
DJ
 CH 20 & 21



Wireless In-Ear
 Aux 7-8



Wireless In-Ear
 Aux 9-10



- Monitor Groups**
- Aux 1 - Guitar 1 Monitor
 - Aux 2 - Bass Monitor
 - Aux 3 - Guitar 2 Monitor
 - Aux 4 - DJ Monitor
 - Aux 5 - MC Monitor
 - Aux 6 - DRM Subb
 - Aux 7&8 - Eline IEM
 - Aux 9&10 - Six IEM
 - Aux 11&12 - DRM IEM



PIGBAG ARMY 2017

Tour Manager: Janique Demeulemeester [+32 474 38 23 91] janique@wijmakengeluid.be
 FOH Engineer: Wim Dermaux [+32 477 92 26 56] wim@wijmakengeluid.be
 MON Engineer: Cyriel Engels [+32 498 79 60 52] engelsc@icloud.com

Version 4
 Last update: April 2017